ПАЛИТРА ПИГМЕНТОВ

my style

your way to success

ЕСТЕСТВЕННЫЙ ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ

РУЧКИ-МАНИПУЛЫ

ИГЛЫ/ДЮЗЫ

МОДУЛИ

АППАРАТЫ

ПИГМЕНТЫ

ШКОЛА MYSTYLE

НЕМЕЦКОЕ КАЧЕСТВО И НАДЕЖНОСТЬ

ДВАДЦАТЬ ПРИЧИН В ПОЛЬЗУ ВЫБОРА ПИГМЕНТОВ MY STYLE

1. **БЕЗОПАСНОСТЬ**
Пигменты My Style не содержат тяжелых металлов, токсичных и канцерогенных компонентов.
2. **УНИКАЛЬНОСТЬ**
Формула пигментов My Style не имеет аналогов и не подлежит полному копированию.
3. **ПОДЛИННОСТЬ**
Названия, номера и описания пигментов разработаны маркой My Style и являются интеллектуальной собственностью компании ICG.
4. **НЕЙТРАЛЬНЫЙ PH**
PH пигментов My Style находится в пределах физиологической нормы, что гарантирует отсутствие кожных реакций.
5. **ОДНОРОДНОСТЬ**
Пигменты My Style гомогенны, размер частиц красителя одинаков, что обеспечивает наиболее равномерное их распределение в коже.
6. **ЭКОНОМИЧНОСТЬ**
Густая консистенция пигментов My Style и высокая покрывающая способность обеспечивают максимально экономичный расход.
7. **МАКСИМУМ ВОЗМОЖНОСТЕЙ**
Широкая гамма пигментов My Style состоит более чем из 160 оттенков, включая этнические, что позволяет составлять палитры для разных регионов согласно их особенностям.
8. **СЕРТИФИКАЦИЯ**
Пигменты My Style соответствуют европейским и российским стандартам качества и безопасности. My Style – первая компания, которая получила сертификаты на пигменты в ЕвроСоюзе.
9. **МИНЕРАЛЬНАЯ ОСНОВА**
Минеральные, без органики, пигменты My Style обеспечивают стабильный, надежный результат, оттенок цвета не меняется со временем.
10. **ОПТИМАЛЬНЫЙ ДИАМЕТР ЧАСТИЦ** –
6-8 микрон – гарантирует стабильную фиксацию пигментов My Style в коже, исключая миграцию в близлежащие ткани.
11. **ЕСТЕСТВЕННОСТЬ**
My Style предлагает большой выбор пастельных полупрозрачных натуральных оттенков без добавления белил (диоксида титана).
12. **ГИПОАЛЛЕРГЕННОСТЬ**
Пигменты My Style не вызывают аллергических реакций.
13. **ВЫСОКИЙ СТАТУС ПРОИЗВОДИТЕЛЯ**
My Style – немецкий бренд, один из мировых лидеров.
14. **ЦЕНА/ОБЪЕМ**
Стоимость пигмента My Style гарантирует высокое качество, а оптимальный европейский стандарт 10 мл позволяет однозначно использовать его в течение срока годности.
15. **ОПТИМАЛЬНЫЙ СРОК ГОДНОСТИ**,
соответствующий европейским стандартам (3 года).
16. **РАВНОМЕРНОСТЬ ВЫВЕДЕНИЯ**
Пигменты My Style постепенно и естественно светлеют и теряют интенсивность.
17. **УСТОЙЧИВОСТЬ**
Благодаря химической стабильности цвет пигментов My Style после заживления не меняется.
18. **СООТВЕТСТВИЕ МЕЖДУНАРОДНЫМ ТРЕБОВАНИЯМ К ЭТИКЕТКАМ**
Этикетки пигментов My Style содержат список ингредиентов по международной номенклатуре (INCI).
19. **ПОЛНАЯ ЛИНИЯ АДДИТИВОВ**,
абсолютно совместимых со всеми пигментами My Style, облегчает работу в нестандартных случаях.
20. **ВЫГОДА**
Благодаря экономичному расходу одного флакона My Style хватает на 30-50 процедур. При минимальном количестве процедур и максимальной себестоимости выгода от одного флакона составляет около 4000 евро!

ПИГМЕНТЫ MY STYLE ДЛЯ БРОВЕЙ

652 Горчица
Светлый золотисто-песочный тон, с доминирующим желтым оттенком. Рекомендуется использовать на холодной коже. Предпочтителен для шатирования и микса.

770 Сиена
Светлый, золотисто-песочный тон,теплый, с желтым подтоном, для холодной кожи. Предпочтителен для шатирования (основы).

086 Коричневое золото
Средне-коричневый тон, с красноватым оттенком. Для получения выраженного коричневого цвета. Рекомендуется применять с добавлением 019, для профилактики появления красноты. Используется для нейтрализации синих бровей.

645 Средне–коричневый
Средний, теплый, с красным подтоном оттенок. Особенностью применения является то, что чем суше кожа (у пожилых), тем более близок результат к серому тону.

244 Натуральная умбра
Средне-коричневый тон, с желтизной, для холодного типа кожи.

643 Хаки
Для светлой кожи с красноватым оттенком. Используется для получения светло-серого оттенка на купирозной или красной коже. Хорош для нейтрализации красных оттенков.

218 Тина
С мягким, серо-коричневым оттенком. Используется для получения светло-русого оттенка на купирозной или красной коже.

316 Зеленый графит
Для мягких, светлых форм, светло-серый, зеленоватый. Для холодных блондинок и пожилых дам с сединой.

309 Темный хаки
Темный, с серо-зеленым подтоном, для получения средне-русых оттенков.

251 Серый графит
Полное отсутствие красного и коричневого, классический серый цвет. Для ярких теплых блондинок.

323 Зеленая умбра
Средний средне-русый с зеленным подтоном оттенок. Светлее, чем 309 (Темный хаки). Универсальный тон.

648 Земля
Темно-коричневый холодный оттенок, на теплой коже получается цвет горького шоколада, на холодных типах кожи больше уходит в серость. Нейтральный для шатенок и брюнеток.

249 Темная земля
Для получения темных серо-коричневых бровей, для выразительных лиц.

660 Сажа
Холодный с зеленоватым подтоном оттенок, темно-русый цвет.

650 Эбони
Мягкий черный цвет. Для выразительных лиц.

209 Черно–коричневый
Применяется для клиенток, которым идут черные брови и требует мягкой работы. Не применять на очень холодной коже во избежание получения нежелательных оттенков.

019 RedStop
Корректор для блокировки красных оттенков.

Названия, номера и описания пигментов My Style являются собственностью компании ICG

ПИГМЕНТЫ MY STYLE ДЛЯ ВЕК

236 Смарагд
Темно-зеленый тон, не применять на чувствительной коже.

239 Баклажан
Мягкий фиолетовый оттенок. Рекомендуется использовать для брюнеток для усиления цвета зеленых, карих глаз.

238 Черно–голубой
Синий интенсивный, контрастный тон.

002 Голубой азур
Светлый, небесно-голубой тон.

012 Антрацит
Дымчато-серый тон для растушевок на верхних веках. Хорош для работы на нижних веках.Не рекомендуется использовать для возрастных клиенток.

217 Черный
Классический, интенсивный бархатный черный цвет. В чистом виде рекомендуется для отработки медреснично-го пространства. При отрисовки стрелок рекомендуется смешивать с 001 (Коричневый шоколад) во избежание посинения.

001 Коричневый шоколад
Холодный коричневый тон (горький шоколад). Применяется в тех случаях, когда клиенту идет коричневая подводка. Хорош для работ с нижними веками.

Драйвер для глаз
Аддитив для процедуры на веках.

ПИГМЕНТЫ MY STYLE ДЛЯ ГУБ

666 Оранжевый
Яркий оранжевый. Корректор для нейтрализации синих и голубых оттенков при исправлении ошибок в перманентном макияже.Самостоятельно не используется.

663 Фламинго
Ярко кораллово-алый, теплый, светлый, насыщенный тон. Используется как самостоятельно, так и в миксах для осветления.

015 Сальмон
Яркий цвет лосось/коралл, теплый, светлый, интенсивный. Применяется как самостоятельно, так и в миксах. Особенно актуален на природно-синих губах, в значительной мере нейтрализующих яркость этого пигмента.

759 Красный томатный
Теплый, насыщенный ярко-красный оттенок/коралл.

076 Красный кадмиум
Теплый очень светлый оттенок. Используется на природно-бледных губах и для нейтрализации природной синевы.

230 Королевский красный
Ярко-красный теплый оттенок. Не рекомендуется применять как самостоятельный цвет. Используется для интенсификации других цветов при смешивании.

145 Темный бордо
Мягкий бордовый оттенок, на возрастной коже может получиться очень темным.

671 Бургунд
Темный винно-красный цвет. Используется с осторожностью во избежание получения очень темных оттенков.

674 Средний красно–коричневый
Темный красно-коричневый оттенок. Очень интенсивный.

108 Красно–коричневый темный
Очень интенсивный тон. Чаще используется при смешивании для затемнения.

258 Итальянский красно–коричневый
Темно-коричневый тон, для «испанского» типажа – оливковая смуглая кожа, ярко выраженная природная синева на губах.

013 Красный кармин
Теплый благородный красный тон. Идеален для губ с природной синевой. Чаще используется для возрастных клиентов.

304 Гранат
Светлый винно-красный тон, освежающий.

760 Вишня
Средний по интенсивности, розовато-красный оттенок. Освежает.

096 Красное железо
Теплый, средний по интенсивности оранжево-красный оттенок. Для нейтрализации природной синевы.

105 Красно–коричневая пастель
Мягкий красно-коричневый пастельный оттенок.Теплый средний, ближе к светлому, спокойный, очень натуральный, для светлых губ.

758 Медный
Теплый оранжево-красный, лучистый оттенок.

210 Абрикос
Теплый, натуральный абрикосовый оттенок. Рекомендуется самостоятельно применять на природно-светлых губах и светлой кожи.

212 Сандал
Теплый, светлый пастельно-розовый тон. Самостоятельно используется только на природно-светлых губах.

665 Розовый пурпур
Мягкий натуральный розовато-бежеватый тон. Успешно применяется самостоятельно, как основа и в миксах.

319 Натура
Светлый бежевый отенок. Для эффекта загорелых губ, только для коррекции формы (не для растушевки).

215 Розовое дерево
Светлый холодный розовый тон. Самостоятельно применяется на природно-светлых губах и светлой коже.

234 Темная малина
Холодный, средний розово-малиновый тон. Не применять на губах с выраженной природной синевой.

035 Мальва
Холодный, мягкий, натуральный розовый тон, чуть теплее, чем 234 (Темная малина).

257 Красный судан
Холодный, мягкий розово-красный тон. Не рекомендуется применять на губах с природной синевой.

227 Розовый пинк
Интенсивный, яркий светлый пинк (искуственный розовый, цвет «Барби»), идеален для смешивания при создании розоватых оттенков.

228 Пинк
«Мягкий» пинк, интересен для светлых губ. Освежающий.

229 Пинк–цикламин
Интенсивный, насыщенный, яркий пинк.

077 Темный цикламин
Холодный, интенсивный, винно-красный тон.

771 Герания
Холодный, интенсивный, красный, Можно использовать как самостоятельно, так и для интенсификации других цветов.

149 Роза
Светлый тон, для процедуры LipLight на темной коже.

009 Белый
Используется для процедуры LipLight на светлой коже, а также для создания бликов на бровях.

Драйвер для губ
Аддитив для процедуры на губах.

Закрепитель
Послепроцедурный препарат.

СОПУТСТВУЮЩИЕ ТОВАРЫ

	Емкость для пигмента, размер А и АА Два вида емкостей, различаются формой и размером, упаковки по 50 шт. и 100 шт.
	Подставка для емкостей на 3 и 4 ячейки Пластик, предназначена для размещения емкостей для пигментов (типов А и АА)
	Подставка для флаконов с пигментами акриловая Легкая, прозрачная, эргономичный дизайн. Для размещения **6 пигментов**
	Подставка для флаконов с пигментами акриловая Легкая, прозрачная, эргономичный дизайн. Для размещения **12 пигментов**
	Подставка для флаконов с пигментами акриловая Легкая, прозрачная, эргономичный дизайн. Для размещения **15 пигментов + 4 ячейки MAXi**
	Карандаши мягкие для перманентного макияжа (цвета: коричневый, королевский красный, красно-коричневый, мальве, белый-корректор, черный)
	Очки MAX DETAIL (Германия) Новая конфигурация, удобные в работе, ударопрочный, стойкий пластик, снимают напряжение с глаз. Имеют две независимо регулируемые линзы, регулировка положения заушных фиксаторов. Рабочий диапазон: ±3 dpt, увеличение 2.
	Очки–лупа (Германия) Ударопрочный пластик, возможность заменять лупу Три модификации: увеличение 1.7, рабочее расстояние 400 мм увеличение 2, рабочее расстояние 250 мм увеличение 2.5, рабочее расстояние 180 мм
	Насадка на очки (Германия) Ударопрочный пластик, возможность заменять лупу Три модификации: увеличение 1.7, рабочее расстояние 400 мм увеличение 2, рабочее расстояние 250 мм увеличение 2.5, рабочее расстояние 180 мм

Школа перманентного макияжа My Style предлагает семинары по повышению квалификации. Семинары проводят преподаватели — методисты международной категории образовательного центра ICG и основатель школы My Style — Биргит Тоде.

ШКОЛА ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА MY STYLE

Название семинара	Уровень	Продолжительность	Описание	Документ
Авторский урок Биргит Тоде **«Специфика визажа для перманента. Колористика»**	Практикующие мастера	8 часов	На семинаре будут рассмотрены понятия: цвет, цвет в перманентном макияже, цветовой круг. Цветотипы. Работа с отдельными частями лица и с формой лица в целом.	Сертификат школы My Style немецкого образца
Мастер-класс **«Коррекция ошибок в ПМ»**	Практикующие мастера	8 часов	Техника выполнения процедуры коррекции ошибок в перманентном макияже с использованием SoftRemover	Сертификат школы My Style немецкого образца
Семинар **«BODY TATTOO»**	Практикующие мастера	4 часа	История тату. Техника выполнения.	Сертификат школы My Style российского образца
Семинар **«Всё о губах в перманентном макияже»**	Практикующие мастера	8 часов	Правила визажа; подбор пигментов с учетом цветотипа клиента; «белая линия»; наиболее часто встречающиеся ошибки выполнения.	Сертификат школы My Style российского образца
Семинар **«Всё о бровях в перманентном макияже»**	Практикующие мастера	8 часов	Правила визажа; геометрия бровей и зависимость от типа лица; подбор пигментов с учетом цветотипа клиента; «шатирование» и «волосковая» техника; наиболее часто встречающиеся ошибки выполнения.	Сертификат школы My Style российского образца
Семинар **«Всё о глазах в перманентном макияже»**	Практикующие мастера	8 часов	Правила визажа; подбор пигментов с учетом цветотипа клиента; верхнее и нижнее веко; стрелки; наиболее часто встречающиеся ошибки выполнения.	Сертификат школы My Style российского образца
Обзорный семинар-презентация оборудования и школы My Style	Любой уровень	3 часа	Представление школы и продукции My Style; обсуждение актуальных тем; возможность оценить работу аппаратов самостоятельно на искусственной коже	Бесплатный семинар
Пигменты My Style и их практическое использование	Практикующие мастера	3 часа	Представление палитры; возможное сочетание цветов	Бесплатный семинар

Дополнительные курсы и семинары: **«Визаж в перманентном макияже»**, **«Коррекция возрастных изменений при помощи техник ПМ»**, **«Возможности камуфляжных техник»**, **«Кружевное тату»**, круглые столы.

my style

your way to success

INTERNATIONAL COSMETIC GROUP ICG

КОМПЛЕКСНОЕ ОСНАЩЕНИЕ
САЛОНОВ КРАСОТЫ,
МЕДИЦИНСКИХ И СПА ЦЕНТРОВ

Центральный офис:
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
191002, ул. Большая Московская, 14/1
Тел./факс: (812) 337-5257 (многоканальный)

Филиалы:
МОСКВА
123100, ул. 2-я Звенигородская, 12, стр. 10
Тел./факс: (495) 229-3770 (многоканальный)
ЕКАТЕРИНБУРГ
620137, ул. Блюхера, 45
Тел./факс: (343) 369-8438
КИЕВ
01033, ул. Шота Руставели, 34, оф. 13
Тел./факс: +38 (044) 287-7369
Тел./факс: +38 (097) 086-0847

Марка My Style
www.mystyle.ru mystyle@icg-group.ru

Группа компаний ICG
www.icg-group.ru info@icg-group.ru

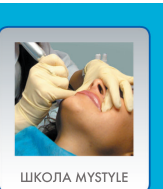
РУЧКИ-МАНИПУЛЫ

ИГЛЫ/ДЮЗЫ

МОДУЛИ

АППАРАТЫ

ПИГМЕНТЫ


ШКОЛА MYSTYLE

НЕМЕЦКОЕ КАЧЕСТВО И НАДЕЖНОСТЬ